**MJESEČNI PLAN ZA MJESEC SIJEČANJ 2024.**

Razred: 3.b

Planirala: Dijana Fekonja Juras, mag. prim. educ.

**HRVATSKI JEZIK**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MJESEC**  **BROJ SATI** | **SADRŽAJ ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO–OBRAZOVNIH ISHODA** | **ODGOJNO-OBRAZ.**  **PODRUČJE** | **ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI** | **RAZRADA ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA** | **ODGOJNO-OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA** | **UDŽBENIČKI KOMPLET** |
| **SIJEČANJ**  **18 SATI** |
| **1.**  **(78.)** | **Jezično izražavanje i stvaranje: Doživljaj s praznika** | HRVATSKI JEZIK I  KOMUNIKACIJA | **OŠ HJ A.3.1.** Učenik razgovara i govori tekstove jednostavne strukture. | – razlikuje svakodnevne komunikacijske situacije  – govori kraći tekst prema jednostavnoj strukturi: uvod, središnji dio, završetak  – pripovijeda događaje nižući ih kronološki  – služi se novim riječima u skladu s komunikacijskom situacijom i temom | **osr A.2.1.** Razvija sliku o sebi.  **odr B.2.1.** Objašnjava da djelovanje ima posljedice i rezultate.  **zdr A.2.2.B** Primjenjuje pravilnu tjelesnu  aktivnost sukladno svojim sposobnostima, afinitetima i zdravstvenom stanju. |  |
| **OŠ HJ A.3.4.** Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom. | – piše jednostavne tekstove prema zadanoj ili slobodno odabranoj temi  – piše prema predlošcima za uvježbavanje pisanja (neposrednim promatranjem, zamišljanjem, predočavanjem)  – piše vođenim pisanjem pisani sastavak prepoznatljive trodjelne strukture (uvod, glavni dio, završetak) |
| **2.**  **(79.)** | **SIJEČANJ JE, ŠTO ĆU SAD, Sanja Pilić** | KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO | **OŠ HJ B.3.1.** Učenik povezuje sadržaj i temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom. | – navodi sličnosti i razlike između sadržaja i teme književnoga teksta i vlastitoga životnog iskustva  – uspoređuje misli i osjećaje nakon čitanja teksta sa zapažanjima ostalih učenika | **osr A.2.2.** Upravlja emocijama i ponašanjem.  **zdr B.2.2.B** Objašnjava pravo na izbor. | 2. dio U str. 8., 9.  RB str. 56.  [DDS](https://www.e-sfera.hr/dodatni-digitalni-sadrzaji/f00d998a-b365-470b-9b80-07028eff5afd/) |
| **OŠ HJ A.3.3.** Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu. | – uočava grafičku strukturu teksta: naslov, tijelo teksta, ilustracije i/ili foto grafije, rubrike |
| **3.**  **(80.)** | **ŠARENI SNIJEG, Ludvig Jerzy Kern** | KNJIŽEVNOST I  STVARALAŠTVO | **OŠ HJ B.3.2.** Učenik čita književni tekst i uočava pojedinosti književnoga jezika. | – uočava ritam, rimu i usporedbu u poeziji za djecu  – uočava emocionalnost i slikovitost teksta  – uočava posebnost poetskog izraza: slikovitost, zvučnost i ritmičnost | **osr A.2.3.** Razvija osobne potencijale.  **uku A.2.3.** Učenik se koristi kreativnošću za oblikovanje svojih ideja i pristupa rješavanju problema.  **osr B.2.4.** Suradnički uči i radi u timu. | 2. dio U/str. 10., 11.  RB str. 57.  [DDS](https://www.e-sfera.hr/dodatni-digitalni-sadrzaji/a5fb5f43-ee06-49f2-a241-491107ef6fda/) |
| **OŠ HJ B.3.4.** Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta | – koristi se jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom i temeljnim znanjima radi oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje |
| **4./5.**  **(81./82.)** | **RADIJSKA EMISIJA**  **– medijsko stvaralaštvo** | KULTURA I MEDIJI | **OŠ HJ C.3.1.** Učenik pronalazi podatke koristeći se različitim izvorima primjerenima dobi učenika. | – pronalazi i kombinira podatke iz različitih izvora primjerenih dobi  – izdvaja važne podatke iz teksta i razvrstava ih prema uputi, te prenosi tekst u druge oblike ili medije | **uku D.2.2.** Ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i  spreman je zatražiti i ponuditi pomoć.  **osr B.2.2.** Razvija komunikacijske kompetencije. |  |
| **OŠ HJ A.3.2.** Učenik sluša tekst i prepričava sadržaj poslušanoga teksta. | – sluša tekst prema zadanim smjernicama: unaprijed zadana pitanja i upute  – odgovara na pitanja o poslušanome tekstu  – izražava mišljenje o poslušanome tekstu  – razumije ulogu i korisnost slušanja |
|  |  |
|  |  |
| **6.**  **(83.)** | **U BAKINU ZAGRLJAJU, Stjepan Lice** | KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO | **OŠ HJ B.3.1.** Učenik povezuje sadržaj i temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom. | – povezuje temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom  – navodi sličnosti i razlike između sadržaja i teme književnoga teksta i vlastitoga životnog iskustva  – uspoređuje misli i osjećaje nakon čitanja teksta sa zapažanjima ostalih učenika  – prepoznaje etičke vrijednosti teksta | **zdr B.2.1.A** Razlikuje vrste komunikacije.  **osr A.2.2.** Upravlja emocijama i ponašanjem. | 2. dio U/str. 14., 15.  RB. Str. 60.  [DDS](https://www.e-sfera.hr/dodatni-digitalni-sadrzaji/f663e074-481a-4cc7-9104-f37ec7d49ec9/) |
| **7.**  **(84.)** | **Jezično izražavanje i stvaranje: Moja baka (opis bake)**  **– pisana vježba** | HRVATSKI JEZIK I  KOMUNIKACIJA | **OŠ HJ A.3.1.** Učenik razgovara i govori tekstove jednostavne struktura. | – pripovijeda događaje nižući kronološki  – razlikuje svakodnevne komunikacijske situacije  – govori kraći tekst prema jednostavnoj strukturi: uvod, središnji dio, završetak | **osr C.2.4.** Razvija kulturni i nacionalni identitet zajedništvom i pripadnošću skupini.  **zdr B.2.1.A** Razlikuje vrste komunikacije.  **odr A.2.2. m**Uočava da u prirodi postoji međudjelovanje i međuovisnost. | Samoprocjena (u prilogu pripreme) |
| **OŠ HJ A.3.4.** Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom. | – piše jednostavne tekstove prema zadanoj ili slobodno odabranoj temi  – piše prema predlošcima za uvježbavanje pisanja (neposrednim promatranjem, zamišljanjem, predočavanjem, sjećanjem) |
| **8.**  **(85.)** | **IMENA VODA I GORA – veliko početno slovo** | HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA | **OŠ HJ A.3.4.** Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom. | – piše veliko početno slovo: imena ulica, trgova, naseljenih mjesta, voda i gora, ustanova u užem okružju; imena knjiga i novina  – primjenjuje pravilo pisanja čestih višerječnih imena  – piše dvotočku i zarez u nabrajanju | **osr B.2.4.** Suradnički uči i radi u timu.  **uku B.2.3.** Uz podršku učitelja, ali i samostalno, prema potrebi učenik mijenja plan ili pristup učenju.  **pod A.2.1.** Primjenjuje inovativna i kreativna rješenja. | 2. dio U/str. 18., 19.  RB. Str. 62., 63.  [DDS](https://www.e-sfera.hr/dodatni-digitalni-sadrzaji/d80a4cb7-9515-496d-8291-add67c623c7b/) |
| **OŠ HJ A.3.3.** Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu. | – odgovara na pitanja o pročitanome tekstu  – pronalazi važne podatke u tekstu |
| **9.**  **(86.)** | **KUPA SE KUPA, Željko Mavretić** | KNJIŽEVNOST I  STVARALAŠTVO | **OŠ HJ B.3.2.** Učenik čita književni tekst i uočava pojedinosti književnoga jezika. | – prepoznaje i izdvaja temu književnoga teksta  – uočava ponavljanja u stihu, strofi ili pjesmi  – uočava pjesničke slike  – uočava emocionalnost i slikovitost teksta  – uočava posebnost poetskog izraza: slikovitost, zvučnost i ritmičnost | **odr B.2.1.**  Objašnjava da djelovanje ima posljedice i rezultate.  **osr C2.2.**  Prihvaća i obrazlaže važnost društvenih normi i pravila. | 2. dio U/str. 16., 17.  RB str. 61.  [DDS](https://www.e-sfera.hr/dodatni-digitalni-sadrzaji/1bd9ad8d-b520-4af5-8245-0de82fe116ad/) |
| **OŠ HJ A.3.3.** Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu. | – odgovara na pitanja o pročitanome tekstu  – uočava grafičku strukturu teksta: naslov, tijelo teksta, ilustracije i/ili foto grafije, rubrike  – pronalazi važne podatke u tekstu |
| **10.**  **(87.)** | **SNJEGOMRAZIĆ I SNJEGOLEDIĆ, Mladen Kopjar** | KNJIŽEVNOST I  STVARALAŠTVO | **OŠ HJ A.3.4.** Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom. | – piše jednostavne tekstove prema zadanoj ili slobodno odabranoj temi  – piše prema predlošcima za uvježbavanje pisanja (neposrednim promatranjem, zamišljanjem, predočavanjem) | **zdr B.2.2.C** Uspoređuje I podržava različitosti  **osr.B.2.3.** Razvija strategije rješavanja sukoba | 2. dio U/str. 26.,27.  RB str. 68.  [DDS](https://www.e-sfera.hr/dodatni-digitalni-sadrzaji/fd7bfdd1-4eb2-4442-b100-e58dc25b127d/) |
| **OŠ HJ B.3.2.** Učenik čita književni tekst i uočava pojedinosti književnoga jezika. | – prepoznaje i izdvaja temu književnoga teksta  – prepoznaje redoslijed događaja  – povezuje likove s mjestom i vremenom radnje  – opisuje likove prema izgledu, ponašanju i govoru |
| **11.**  **(88.)** | **Ponavljanje i vježbanje jezičnih sadržaja**  **– veliko početno slovo, imenice, glagoli** | HRVATSKI JEZIK I  KOMUNIKACIJA | **OŠ HJ A.3.4.** Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom. | – piše veliko početno slovo: imena ulica, trgova, naseljenih mjesta, voda i gora, ustanova u užem okružju; imena knjiga i novina  – primjenjuje pravilo pisanja čestih višerječnih imena  – piše dvotočku i zarez u nabrajanju | **osr B.2.4.** Suradnički uči i radi u timu.  **uku B.2.3.** Uz podršku učitelja, ali i samostalno, prema potrebi učenik mijenja plan ili pristup učenju.  **pod A.2.1.** Primjenjuje inovativna i kreativna rješenja. | Nastavni listić (u prilogu pripreme) |
| **OŠ HJ A.3.5**. Učenik oblikuje tekst služeći se imenicama, glagolima i pridjevima, uvažavajući gramatička i pravopisna pravila. | – prepoznaje imenice imenice  - uočava glagolsku radnju, stanje ili zbivanje na oglednim primjerima  – prepoznaje ogledne i česte umanjenice i uvećanice |
| **12.**  **(89.)** | **Čitanje s razumijevanjem**  **vrednovanje** | KNJIŽEVNOST I  STVARALAŠTVO | **OŠ HJ B.3.1.** Učenik povezuje sadržaj i temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom. | – povezuje temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom | **uku A.2.2.** Učenik primjenjuje strategije učenja i rješava probleme u svim područjima učenja uz praćenje i podršku učitelja. |  |
| **13., 14.,**  **(90., 91.)** | **MEDIJSKA KULTURA: Vlak u snijegu; zamišljeni razgovor s Matom Lovrakom o knjizi *Vlak u snijegu*** | KULTURA I MEDIJI | **OŠ HJ B.3.2.** Učenik čita književni tekst i uočava pojedinosti književnoga jezika. | – prepoznaje i izdvaja temu književnoga teksta  – povezuje likove s mjestom i vremenom radnje  – povezuje likove s mjestom i vremenom radnje  – opisuje likove prema izgledu, ponašanju i govoru   uočava emocionalnost i slikovitost teksta | **osr C.2.1.** Razlikuje sigurne od nesigurnih situacija u zajednici i opisuje kako postupiti u rizičnim situacijama.  **zdr B.2.1.B** Prepoznaje i procjenjuje vršnjačke odnose.  **zdr C.2.2.B** Usvaja pravila pružanja prve pomoći i pomaganja učenicima sa zdravstvenim teškoćama. | T tablica  (u prilogu pripreme)  Nastavni materijali u Podršci na e-sferi, mapa KULTURA I MEDIJI |
| **OŠ HJ A.3.2.**  Učenik sluša tekst i prepričava sadržaj poslušanoga teksta. | – sluša tekst prema zadanim smjernicama: unaprijed zadana pitanja i upute  – odgovara na pitanja o poslušanome tekstu  – postavlja pitanja o poslušanome tekstu |
| **15.**  **(92.)** | **Dorotea Jaugust: Sjećanja**  **interpretacija teksta** | KNJIŽEVNOST I  STVARALAŠTVO |  |  |  |  |
| **16.**  **(93.)** | **Lektira: Bijeli jelen** | KNJIŽEVNOST I  STVARALAŠTVO | **OŠ HJ B.3.4.** Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta. | – koristi se jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom i temeljnim znanjima radi oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje  – istražuje, eksperimentira i slobodno radi na temi koja mu je bliska |  |  |
| **OŠ HJ C.3.1.** Učenik pronalazi podatke koristeći se različitim izvorima primjerenima dobi učenika. | – pronalazi i kombinira podatke iz različitih izvora primjerenih dobi  – izdvaja važne podatke iz teksta i razvrstava ih prema uputi, te prenosi tekst u druge oblike ili medije |
| **17.**  **(94.)** | **Lektira: *Bijeli jelen***  **Vrednovanje lektire** | KNJIŽEVNOST I  STVARALAŠTVO | **OŠ HJ B.3.2.** Učenik čita književni tekst i uočava pojedinosti književnoga jezika. | – prepoznaje i izdvaja temu književnoga teksta  – prepoznaje redoslijed događaja  – povezuje likove s mjestom i vremenom radnje  – opisuje likove prema izgledu, ponašanju i govoru | **osr B.2.1.** Opisuje i uvažava potrebe i osjećaje drugih.  **goo B.2.1.** Promiče pravila demokratske zajednice.  **zdr B.2.1.B** Prepoznaje i procjenjuje vršnjačke odnose |  |
| **OŠ HJ B.3.4.** Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta. | – koristi se jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom i temeljnim znanjima radi oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje  – istražuje, eksperimentira i slobodno radi na temi koja mu je bliska |
| **18.**  **(95.)** | **Vježbanje i ponavljanje jezičnih sadržaja (veliko početno slovo)** | HRVATSKI JEZIK I  KOMUNIKACIJA | **OŠ HJ A.3.4.** Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom. | – piše veliko početno slovo: imena ulica, trgova, naseljenih mjesta, voda i gora, ustanova u užem okružju; imena knjiga i novina  – primjenjuje pravilo pisanja čestih višerječnih imena  – piše dvotočku i zarez u nabrajanju | **osr A.2.4.** Razvija radne navike.  **uku B.2.1.** Uz podršku učitelja učenik određuje ciljeve učenja, odabire pristup učenju te planira učenje. | Nastavni listić (u prilogu pripreme) |

**MATEMATIKA**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SIJEČANJ**  **14 SATI** | **SADRŽAJ ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA** | **DOMENA** | **ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI** | **RAZRADA ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA** | **ODGOJNO-OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA** | **UDŽBENIČKI KOMPLET** |
| 63. | Pisano oduzimanje  troznamenkastih brojeva | **A.**  **BROJEVI** | MAT OŠ  A.3.2.  Zbraja i oduzima u skupu prirodnih brojeva do 1000. | Određuje mjesnu vrijednost znamenaka u troznamenkastome broju. | uku B.2.1.  1. Planiranje  Uz podršku učitelja učenik određuje ciljeve učenja, odabire pristup učenju te planira učenje.  uku B.2.4.  Samovrednovanje/samoprocjena  Na poticaj učitelja, ali i samostalno, učenik samovrednuje proces učenja i svoje rezultate te procjenjuje ostvareni napredak.  uku C.2.1.  1. Vrijednost učenja  Učenik može objasniti vrijednost učenja za svoj život.  uku D.2.1.  1. Fizičko okružje učenja  Učenik stvara prikladno fizičko okružje za učenje s ciljem | Udžbenik, str. 64. 65.  Zbirka zadataka,  str. 62. |
| MAT OŠ  A.3.2.  Zbraja i oduzima u skupu prirodnih brojeva do 1000. | Pisano oduzima primjenjujući odgovarajući matematički zapis. |
| MAT OŠ  A.3.2.  Zbraja i oduzima u skupu prirodnih brojeva do 1000. | Primjenjuje vezu zbrajanja i oduzimanja. |
| MAT OŠ  A.3.2.  Zbraja i oduzima u skupu prirodnih brojeva do 1000. | Procjenjuje rezultat zbrajanja i oduzimanja. |
| MAT OŠ  A.3.5.  Izvodi više računskih operacija. | Određuje vrijednosti izraza sa zagradama. |
| MAT OŠ  A.3.5.  Izvodi više računskih operacija. | Određuje vrijednosti izraza s više računskih operacija. |
| MAT OŠ  A.3.5.  Izvodi više računskih operacija. | Rješava različite vrste zadataka. |
| 64. | Pisano zbrajanje i oduzimanje troznamenkastih brojeva  - uvježbavanje i ponavljanje | **A.**  **BROJEVI** | MAT OŠ  A.3.2.  Zbraja i oduzima u skupu prirodnih brojeva do 1000. | Određuje mjesnu vrijednost znamenaka u troznamenkastome broju. | uku B.2.1.  1. Planiranje  Uz podršku učitelja učenik određuje ciljeve učenja, odabire pristup učenju te planira učenje.  uku B.2.4.  Samovrednovanje/samoprocjena  Na poticaj učitelja, ali i samostalno, učenik samovrednuje proces učenja i svoje rezultate te procjenjuje ostvareni napredak.  uku C.2.1.  1. Vrijednost učenja  Učenik može objasniti vrijednost učenja za svoj život.  uku D.2.1.  1. Fizičko okružje učenja  Učenik stvara prikladno fizičko okružje za učenje s ciljem | Radna bilježnica, str. 66., 67.  Zbirka zadataka,  str. 63. |
| MAT OŠ  A.3.2.  Zbraja i oduzima u skupu prirodnih brojeva do 1000. | Pisano zbraja i oduzima primjenjujući odgovarajući matematički zapis. |
| MAT OŠ  A.3.2.  Zbraja i oduzima u skupu prirodnih brojeva do 1000. | Primjenjuje vezu zbrajanja i oduzimanja. |
| MAT OŠ  A.3.2.  Zbraja i oduzima u skupu prirodnih brojeva do 1000. | Procjenjuje rezultat zbrajanja i oduzimanja. |
| MAT OŠ  A.3.5.  Izvodi više računskih operacija. | Određuje vrijednosti izraza sa zagradama. |
| MAT OŠ  A.3.5.  Izvodi više računskih operacija. | Određuje vrijednosti izraza s više računskih operacija. |
| MAT OŠ  A.3.5.  Izvodi više računskih operacija. | Rješava različite vrste zadataka. |
| 65. | Pisano zbrajanje i oduzimanje brojeva do 1000 (1)  - uvježbavanje i ponavljanje | **A.**  **BROJEVI** | MAT OŠ  A.3.2.  Zbraja i oduzima u skupu prirodnih brojeva do 1000. | Određuje mjesnu vrijednost znamenaka u troznamenkastome broju. | uku B.2.1.  1. Planiranje  Uz podršku učitelja učenik određuje ciljeve učenja, odabire pristup učenju te planira učenje.  uku B.2.4.  Samovrednovanje/samoprocjena  Na poticaj učitelja, ali i samostalno, učenik samovrednuje proces učenja i svoje rezultate te procjenjuje ostvareni napredak.  uku C.2.1.  1. Vrijednost učenja  Učenik može objasniti vrijednost učenja za svoj život. | Radna bilježnica, str. 68., 69.  Zbirka zadataka,  str. 64. Nastavni listići, 17 |
| MAT OŠ  A.3.2.  Zbraja i oduzima u skupu prirodnih brojeva do 1000. | Pisano zbraja i oduzima primjenjujući odgovarajući matematički zapis. |
| MAT OŠ  A.3.2.  Zbraja i oduzima u skupu prirodnih brojeva do 1000. | Primjenjuje vezu zbrajanja i oduzimanja. |
| MAT OŠ  A.3.2.  Zbraja i oduzima u skupu prirodnih brojeva do 1000. | Procjenjuje rezultat zbrajanja i oduzimanja. |
| MAT OŠ  A.3.5.  Izvodi više računskih operacija. | Određuje vrijednosti izraza sa zagradama. |
| MAT OŠ  A.3.5.  Izvodi više računskih operacija. | Određuje vrijednosti izraza s više računskih operacija. |
| MAT OŠ  A.3.5.  Izvodi više računskih operacija. | Rješava različite vrste zadataka. |
| 66. | **4. SKUPINA ZADATAKA ZA VREDNOVANJE** | **A.**  **BROJEVI** | MAT OŠ  A.3.2.  Zbraja i oduzima u skupu prirodnih brojeva do 1000. | Određuje mjesnu vrijednost znamenaka u troznamenkastome broju. | uku C.2.2.  2. Slika o sebi kao učeniku  Učenik iskazuje pozitivna i visoka očekivanja i vjeruje u svoj uspjeh u učenju.  uku D.2.1.  1. Fizičko okružje učenja  Učenik stvara prikladno fizičko okružje za učenje s ciljem poboljšanja koncentracije i motivacije. | 4. zadatci za vrednovanje  Vremenik pisanih provjera |
| MAT OŠ  A.3.2.  Zbraja i oduzima u skupu prirodnih brojeva do 1000. | Pisano zbraja i oduzima primjenjujući odgovarajući matematički zapis. |
| MAT OŠ  A.3.2.  Zbraja i oduzima u skupu prirodnih brojeva do 1000. | Primjenjuje vezu zbrajanja i oduzimanja. |
| MAT OŠ  A.3.2.  Zbraja i oduzima u skupu prirodnih brojeva do 1000. | Procjenjuje rezultat zbrajanja i oduzimanja. |
| MAT OŠ  A.3.5.  Izvodi više računskih operacija. | Određuje vrijednosti izraza sa zagradama. |
| MAT OŠ  A.3.5.  Izvodi više računskih operacija. | Određuje vrijednosti izraza s više računskih operacija. |
| MAT OŠ  A.3.5.  Izvodi više računskih operacija. | Rješava različite vrste zadataka. |
| 67. | **4. SKUPINA ZADATAKA ZA VREDNOVANJE** Pisano zbrajanje i oduzimanje brojeva do 1000  - analiza | **A.**  **BROJEVI** | MAT OŠ  A.3.2.  Zbraja i oduzima u skupu prirodnih brojeva do 1000. | Određuje mjesnu vrijednost znamenaka u troznamenkastome broju. | uku B.2.4.  4. Samovrednovanje/samoprocjena  Na poticaj učitelja, ali i samostalno, učenik samovrednuje proces učenja i svoje rezultate te procjenjuje ostvareni napredak.  uku C.2.1.  1. Vrijednost učenja  Učenik može objasniti vrijednost učenja za svoj život. | 4. zadatci za vrednovanje  Radna bilježnica, str. 72. |
| MAT OŠ  A.3.2.  Zbraja i oduzima u skupu prirodnih brojeva do 1000. | Pisano zbraja i oduzima primjenjujući odgovarajući matematički zapis. |
| MAT OŠ  A.3.2.  Zbraja i oduzima u skupu prirodnih brojeva do 1000. | Primjenjuje vezu zbrajanja i oduzimanja. |
| MAT OŠ  A.3.2.  Zbraja i oduzima u skupu prirodnih brojeva do 1000. | Procjenjuje rezultat zbrajanja i oduzimanja. |
| MAT OŠ  A.3.5.  Izvodi više računskih operacija. | Određuje vrijednosti izraza sa zagradama. |
| MAT OŠ  A.3.5.  Izvodi više računskih operacija. | Određuje vrijednosti izraza s više računskih operacija. |
| MAT OŠ  A.3.5.  Izvodi više računskih operacija. | Rješava različite vrste zadataka. |
| 68. | PROJEKT |  |  |  |  | U materijalima za učitelje  (pripreme). |
| 69. | Geometrijski sadržaji 2. razreda  – uvježbavanje i ponavljanje | **C.**  **OBLIK I PROSTOR**  **D.**  **MJERENJA** | MAT OŠ  C.2.1.  Opisuje i crta dužine. | Spaja točke crtama. | osr A.2.3. Razvija osobne potencijale.  osr A.2.4. Razvija radne navike.  osr B.2.4. Suradnički uči i radi u timu.  osr C.2.3. Pridonosi razredu i školi. | Radna bilježnica, str. 72., 73.  Zbirka zadataka,  str. 66. |
| MAT OŠ  C.2.1.  Opisuje i crta dužine. | Opisuje dužinu kao najkraću spojnicu dviju točaka. |
| MAT OŠ  C.2.1.  Opisuje i crta dužine. | Određuje krajnje točke dužine. |
| MAT OŠ  C.2.1.  Opisuje i crta dužine. | Crta dužinu i primjenjuje oznaku za dužinu. |
| MAT OŠ  C.2.1.  Opisuje i crta dužine. | Određuje pripadnost točaka dužini. |
| MAT OŠ  D.2.2.  Procjenjuje, mjeri i crta dužine zadane duljine. | Poznaje jedinične dužine za mjerenje dužine i njihov međusobni odnos (metar i centimetar). |
| MAT OŠ  D.2.2.  Procjenjuje, mjeri i crta dužine zadane duljine. | Imenuje i crta dužinu zadane duljine. |
| MAT OŠ  D.2.2.  Procjenjuje, mjeri i crta dužine zadane duljine. | Mjeri dužinu pripadajućim mjernim instrumentom i zadanom mjernom jediničnom dužinom. |
| MAT OŠ  D.2.2.  Procjenjuje, mjeri i crta dužine zadane duljine. | Zapisuje duljinu dužine mjernim brojem i znakom mjerne jedinice. Duljinu dužine zapisuje matematičkim simbolima. |
| MAT OŠ  D.2.2.  Procjenjuje, mjeri i crta dužine zadane duljine. | Procjenjuje duljinu dužine i najkraće udaljenosti objekata u metrima. |
| MAT OŠ  D.2.2.  Procjenjuje, mjeri i crta dužine zadane duljine. | Računa s jedinicama za mjerenje dužine (u skupu brojeva do 100). |
| 70. | Pravac | **C.**  **OBLIK I PROSTOR** | MAT OŠ  C. 3.1.  Opisuje i crta točku, dužinu, polupravac i pravac te njihove odnose. | Upoznaje pravac kao neograničenu ravnu crtu. | uku D. 2.1. 1. Fizičko okružje učenja Učenik stvara prikladno fizičko okružje za učenje s ciljem poboljšanja koncentracije i motivacije. | Udžbenik, str. 68., 69.  Zbirka zadataka,  str. 67. |
| MAT OŠ  C. 3.1.  Opisuje i crta točku, dužinu, polupravac i pravac te njihove odnose. | Crta i označava pravac. |
| MAT OŠ  C. 3.1.  Opisuje i crta točku, dužinu, polupravac i pravac te njihove odnose. | Određuje i crta pripadnost točaka pravcu. |
| 71. | Polupravac i dužina kao dijelovi pravca | **C.**  **OBLIK I PROSTOR** | MAT OŠ  C. 3.1.  Opisuje i crta točku, dužinu, polupravac i pravac te njihove odnose. | Crta i označava polupravac. | uku A. 2.1. 1. Upravljanje informacijama  Uz podršku učitelja ili samostalno traži nove informacije iz različitih izvora i uspješno ih primjenjuje pri rješavanju problema. | Udžbenik, str. 70., 71.  Zbirka zadataka,  str. 68. |
| MAT OŠ  C. 3.1.  Opisuje i crta točku, dužinu, polupravac i pravac te njihove odnose. | Crta i označava točke i dužine. |
| MAT OŠ  C. 3.1.  Opisuje i crta točku, dužinu, polupravac i pravac te njihove odnose. | Crta dužinu kao dio pravca i ističe njezine krajnje točke. |
| 72. | Pravac, polupravac i dužina kao dijelovi pravca  - uvježbavanje i ponavljanje | **C.**  **OBLIK I PROSTOR** | MAT OŠ  C. 3.1.  Opisuje i crta točku, dužinu, polupravac i pravac te njihove odnose. | Upoznaje pravac kao neograničenu ravnu crtu. | osr A.2.3. Razvija osobne potencijale.  osr A.2.4. Razvija radne navike.  osr B.2.4. Suradnički uči i radi u timu.  osr C.2.3. Pridonosi razredu i školi.  ikt A.2.1. Učenik prema savjetu odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju za obavljanje zadatka. | Radna bilježnica, str. 74., 75.  Zbirka zadataka,  str. 69.  Nastavni listići 19 |
| MAT OŠ  C. 3.1.  Opisuje i crta točku, dužinu, polupravac i pravac te njihove odnose. | Crta i označava pravac. |
| MAT OŠ  C. 3.1.  Opisuje i crta točku, dužinu, polupravac i pravac te njihove odnose. | Određuje i crta pripadnost točaka pravcu. |
| MAT OŠ  C. 3.1.  Opisuje i crta točku, dužinu, polupravac i pravac te njihove odnose. | Crta i označava polupravac. |
| MAT OŠ  C. 3.1.  Opisuje i crta točku, dužinu, polupravac i pravac te njihove odnose. | Crta i označava točke i dužine. |
| MAT OŠ  C. 3.1.  Opisuje i crta točku, dužinu, polupravac i pravac te njihove odnose. | Crta dužinu kao dio pravca i ističe njezine krajnje točke. |
| 73. | Pravci koji se sijeku | **C.**  **OBLIK I PROSTOR** | MAT OŠ  C. 3.2.  Prepoznaje i crta pravce u različitim međusobnim odnosima. | Crta pravac i njegove dijelove. | osr A. 2.3. Razvija osobne potencijale. osr A. 2.4. Razvija radne navike. | Udžbenik, str. 72., 73.  Zbirka zadataka,  str. 70. |
| MAT OŠ  C. 3.2.  Prepoznaje i crta pravce u različitim međusobnim odnosima. | Crta pravce koji se sijeku. |
| MAT OŠ  C. 3.2.  Prepoznaje i crta pravce u različitim međusobnim odnosima. | Pravcima koji se sijeku određuje sjecište. |
| 74. | Usporedni pravci | **C.**  **OBLIK I PROSTOR** | MAT OŠ  C. 3.2.  Prepoznaje i crta pravce u različitim međusobnim odnosima. | Crta usporedne pravce. | uku A. 2.3. 3. Kreativno mišljenje Učenik se koristi kreativnošću za oblikovanje svojih ideja i pristupa rješavanju problema. | Udžbenik, str. 74., 75.  Zbirka zadataka,  str. 71. |
| MAT OŠ  C. 3.2.  Prepoznaje i crta pravce u različitim međusobnim odnosima. | Primjenjuje matematičke oznake za usporednost dvaju pravaca. |
| 75. | Okomiti pravci | **C.**  **OBLIK I PROSTOR** | MAT OŠ  C. 3.2.  Prepoznaje i crta pravce u različitim međusobnim odnosima. | Crta okomite pravce. | uku A. 2.3. 3. Kreativno mišljenje Učenik se koristi kreativnošću za oblikovanje svojih ideja i pristupa rješavanju problema. | Udžbenik, str. 76., 77.  Zbirka zadataka,  str. 72. |
| MAT OŠ  C. 3.2.  Prepoznaje i crta pravce u različitim međusobnim odnosima. | Primjenjuje matematičke oznake za uokomitost dvaju pravaca. |
| 76. | Usporedni i okomiti pravci  - uvježbavanje i ponavljanje | **C.**  **OBLIK I PROSTOR** | MAT OŠ  C. 3.2.  Prepoznaje i crta pravce u različitim međusobnim odnosima. | Crta usporedne pravce i pravce koji se sijeku (uključujući okomite). | osr A.2.3. Razvija osobne potencijale.  osr A.2.4. Razvija radne navike.  uku A.2.2.  2. Primjena strategija učenja i rješavanje problema  Učenik primjenjuje strategije učenja i rješava probleme u svim područjima učenja uz praćenje i podršku učitelja. | Radna bilježnica, str. 76., 77.  Zbirka zadataka,  str. 73.  Nastavni listići 20 |

**PRIRODA I DRUŠTVO**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SIJEČANJ**  **7 SATI**  **(32.-38.)** | | **SADRŽAJ ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA** | **KONCEPT** | | **ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI** | **RAZRADA**  **ODGOJNO-**  **OBRAZOVNIH ISHODA** | | **ODGOJNO-**  **OBRAZOVNA**  **OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH**  **TEMA** | **UDŽBENIČKI KOMPLET: U, RB, ZZV, NL, DDS** |
| 32.  (1.) | | SNALAŽENJE U VREMENU  Sadašnjost, prošlost, budućnost | B.  PROMJENE I ODNOSI | | PID OŠ B.3.3.  Učenik se snalazi u promjenama i odnosima tijekom vremenskih ciklusa te analizira povezanost vremenskih ciklusa s događajima i važnim osobama u zavičaju. | | Uspoređuje prošlost i sadašnjost i predviđa promjene i odnose u budućnosti.  Raspravlja o utjecaju događaja, osoba i promjena na sadašnji i budući život čovjeka.  Prikazuje događaje, osobe i promjene u zavičaju tijekom prošlosti i sadašnjosti te ih predviđa u budućnosti služeći se kalendarom, vremenskom crtom, crtežom i sl., uz korištenje digitalnim interaktivnim uslugama (geografske karte, vremenska prognoza…), IKT-om, ovisno o uvjetima. | osr C.2.4. Razvija nacionalni i kulturni identitet zajedništvom i pripadnošću skupini.  ikt A.2.1. Učenik prema savjetu odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju za izvršavanje zadatka.  ikt A.2.2. Učenik se samostalno koristi njemu poznatim uređajima i programima. | U, str. 54.,  55.  RB, str. 55.-56.  NL 18, NL 19, NL 20, NL 21, NL 22: Snalaženje u vremenu  DDS  [Sadašnjost, prošlost, budućnost](https://www.e-sfera.hr/dodatni-digitalni-sadrzaji/dbb39dc9-5ab4-48eb-b9d8-afb243e26128/) |
| A.B.C.D. ISTRAŽIVAČKI PRISTUP | | PID OŠ A.B.C.D.3.1.  Učenik uz usmjeravanje objašnjava rezultate vlastitih istraživanja prirode, prirodnih i/ili društvenih pojava i/ili različitih izvora informacija. | | Postavlja pitanja. |
| 33.  (2.) | | Moje prvo desetljeće | A. ORGANIZIRANOST SVIJETA OKO NAS | | PID OŠ A.3.2.  Učenik prikazuje vremenski slijed događaja i procjenjuje njihovu važnost. | | Prikazuje vremenski slijed događaja na vremenskoj crti ili lenti vremena (desetljeće u životu učenika i njegove obitelji) i procjenjuje njihovu važnost. | osr C.2.4. Razvija kulturni i nacionalni identitet zajedništvom i pripadnošću skupini.  ikt D.2.3. učenik sam ili u suradnji s drugima preoblikuje postojeća digitalna rješenja ili stvara nove uratke i smišlja ideje. | U, str. 56.,  57.  RB, str. 57.-58.  DDS  [Moje prvo desetljeće](https://www.e-sfera.hr/dodatni-digitalni-sadrzaji/346e1be9-9f48-4071-8090-287e4c3b84ce/) |
| B.  PROMJENE I ODNOSI | | PID OŠ B.3.3.  Učenik se snalazi u promjenama i odnosima tijekom vremenskih ciklusa te analizira povezanost vremenskih ciklusa s događajima i važnim osobama u zavičaju. | | Opisuje svoje prvo desetljeće i na vremenskoj crti ili lenti vremena prikazuje značajne događaje u svome životu.  Uspoređuje prošlost i sadašnjost i predviđa promjene i odnose u budućnosti. |
| A.B.C.D. ISTRAŽIVAČKI PRISTUP | | PID OŠ A.B.C.D.3.1.  Učenik uz usmjeravanje objašnjava rezultate vlastitih istraživanja prirode, prirodnih i/ili društvenih pojava i/ili različitih izvora informacija. | | Provodi jednostavna istraživanja i prikuplja podatke.  Prikazuje i analizira podatke.  Zaključuje. |
| 34.  (3.) | | Stoljeće i tisućljeće | A.  ORGANIZIRANOST SVIJETA OKO NAS | | PID OŠ A.3.2.  Učenik prikazuje vremenski slijed događaja i procjenjuje njihovu važnost. | | Prikazuje vremenski slijed događaja na vremenskoj crti ili lenti vremena (stoljeće i tisućljeće na primjeru kulturno-povijesnih spomenika koje učenici mogu neposredno promatrati, važniji događaji i sl.) i procjenjuje njihovu važnost. | osr C.2.4. Razvija kulturni i nacionalni identitet zajedništvom i pripadnošću skupini.  ikt D.2.3. učenik sam ili u suradnji s drugima preoblikuje postojeća digitalna rješenja ili stvara nove uratke i smišlja ideje. | U, str. 58.,  59.  RB, str. 59.-60.  DDS  [Stoljeće i tisućljeće](https://www.e-sfera.hr/dodatni-digitalni-sadrzaji/426b4498-5a85-4632-8e0c-2c2536a9debf/) |
| A.B.C.D. ISTRAŽIVAČKI PRISTUP | | PID OŠ A.B.C.D.3.1.  Učenik uz usmjeravanje objašnjava rezultate vlastitih istraživanja prirode, prirodnih i/ili društvenih pojava i/ili različitih izvora informacija. | | Provodi jednostavna istraživanja i prikuplja podatke.  Prikazuje i analizira podatke. Zaključuje. |
| 35.  (4.) | | Predci i potomci – obiteljsko stablo | B.  PROMJENE I ODNOSI | | PID OŠ B.3.1.  Učenik raspravlja o važnosti odgovornoga odnosa prema sebi, drugima i prirodi. | | Prikazuje vremenski slijed događaja na vremenskoj crti ili lenti vremena i procjenjuje njihovu važnost. | ikt D.2.3. Učenik sam ili u suradnji s drugima preoblikuje postojeća digitalna rješenja ili stvara nove uratke i smišlja ideje. | U, str. 60.,  61.  RB, str. 61.-63.  DDS  [Predci i potomci – obiteljsko stablo](https://www.e-sfera.hr/dodatni-digitalni-sadrzaji/4edc22ff-14b9-4eb7-b3a7-c50f11a852dd/) |
| A.B.C.D. ISTRAŽIVAČKI PRISTUP | | PID OŠ A.B.C.D.3.1.  Učenik uz usmjeravanje objašnjava rezultate vlastitih istraživanja prirode, prirodnih i/ili društvenih pojava i/ili različitih izvora informacija. | | Provodi jednostavna istraživanja i prikuplja podatke. Prikazuje i analizira podatke. Zaključuje. |
|  |  | | |  |  |  |  |  |  |
| 36.  (5.) | | U zavičajnom muzeju – izvanučionička nastava | C.  POJEDINAC I DRUŠTVO | | PID OŠ C.3.1.  Učenik raspravlja o ulozi, utjecaju i važnosti zavičajnoga okružja u razvoju identiteta te utjecaju pojedinca na očuvanje baštine | | Uspoređuje društvo u zavičaju u prošlosti sa sadašnjim društvom, komentira sličnosti i različitosti. Objašnjava i procjenjuje povezanost baštine s identitetom zavičaja te ulogu baštine na zavičaj. Navodi primjere i načine zaštite i očuvanja prirodne, kulturne i povijesne baštine zavičaja. | osr C.2.4. Razvija kulturni i nacionalni identitet zajedništvom i pripadnošću skupini. |  |
| A.B.C.D. ISTRAŽIVAČKI PRISTUP | | PID OŠ A.B.C.D.3.1.  Učenik uz usmjeravanje objašnjava rezultate vlastitih istraživanja prirode, prirodnih i/ili društvenih pojava i/ili različitih izvora informacija. | | Promatra i opisuje, postavlja pitanja. |
| 37. i 38.  (6. i 7.) | | Naš zavičaj u prošlosti | C.  POJEDINAC I DRUŠTVO | | PID OŠ C.3.1.  Učenik raspravlja o ulozi, utjecaju i važnosti zavičajnoga okružja u razvoju identiteta te utjecaju pojedinca na očuvanje baštine. | | Uspoređuje društvo u zavičaju u prošlosti sa sadašnjim društvom, komentira sličnosti i različitosti  objašnjava i procjenjuje povezanost baštine s identitetom zavičaja te ulogu baštine na zavičaj. Navodi primjere i načine zaštite i očuvanja prirodne, kulturne i povijesne baštine zavičaja. | osr C.2.4. Razvija kulturni i nacionalni identitet zajedništvom i pripadnošću skupini. | U, str. 62.,  63.  RB, str. 64.-67.  DDS  [Naš zavičaj u prošlosti](https://www.e-sfera.hr/dodatni-digitalni-sadrzaji/16f645a1-f079-4f76-a749-f09758973288/) |
| A.B.C.D. ISTRAŽIVAČKI PRISTUP | | PID OŠ A.B.C.D.3.1.  Učenik uz usmjeravanje objašnjava rezultate vlastitih istraživanja prirode, prirodnih i/ili društvenih pojava i/ili različitih izvora informacija. | | Promatra i opisuje.  Provodi jednostavna istraživanja i prikuplja podatke. Prikazuje i analizira podatke.  Zaključuje. |  |  |

**GLAZBENA KULTURA**

**SIJEČANJ**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **3 SATA**  **(16.-19.)** | **SADRŽAJ ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA** | **DOMENA** | **ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI** | **RAZRADA ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA** | **ODGOJNO-OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA** | **UDŽBENIČKI KOMPLET** |
| **16.** | Pada snijeg  Zima  Svirajmo uz pjesmu | A. Slušanje i upoznavanje glazbe  B. Izražavanje glazbom i uz glazbu | OŠ GK A.3.1. Učenik poznaje određeni broj skladbi.  OŠ GK A.3.2. Učenik temeljem slušanja, razlikuje pojedine glazbenoizražajne  sastavnice.  OŠ GK B.3.1. Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe.  OŠ GK B.3.3. Učenik izvodi glazbene igre uz pjevanje, slušanje glazbe i pokret uz glazbu. |  |  | U str. 28, 29 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **17.** | Saonice male Sanje  Vožnja saonicama | A. Slušanje i upoznavanje glazbe  B. Izražavanje glazbom i uz glazbu | OŠ GK A.3.1. Učenik poznaje određeni broj skladbi.  OŠ GK A.3.2. Učenik temeljem slušanja, razlikuje pojedine glazbenoizražajne  sastavnice.  OŠ GK B.3.2. Učenik pjeva/izvodi pjesme i brojalice.  OŠ GK B.3.4. Učenik stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline te svira uz pjesme/brojalice koje izvodi. | Poznaje određeni broj kraćih skladbi (cjelovite skladbe, stavci ili ulomci) različitih vrsta glazbe (klasična, tradicijska, popularna, jazz, filmska glazba).  Temeljem slušanja razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice:  – metar/dobe  – tempo  – visina tona  – dinamika  – boja/izvođači  – oblik.  Pjeva/izvodi pjesme i brojalice i pritom uvažava glazbeno-izražajne sastavnice (metar/dobe, tempo, visina tona, dinamika).  Stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline pjevanjem, pokretom/plesom, pljeskanjem, lupkanjem, koračanjem i/ili udaraljkama. Svira na udaraljkama ili tjeloglazbom uz pjesme/brojalice koje pjeva/izvodi. |
| **18.** | | Peća i vuk | A. Slušanje i upoznavanje glazbe | OŠ GK A.3.1. Učenik poznaje određeni broj skladbi.  OŠ GK A.3.2. Učenik temeljem slušanja, razlikuje pojedine glazbenoizražajne  sastavnice. | Poznaje određeni broj kraćih skladbi (cjelovite skladbe, stavci ili ulomci) različitih vrsta glazbe (klasična, tradicijska, popularna, jazz, filmska glazba).  Temeljem slušanja razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice:  – metar/dobe  – tempo  – visina tona  – dinamika  – boja/izvođači  – oblik. |  | U str. 32, 33 |
| **19.** | | Glazbeni vrtuljak | B. Izražavanje glazbom i uz glazbu | OŠ GK B.3.1. Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe.  OŠ GK B.3.2. Učenik pjeva/izvodi pjesme i brojalice.  OŠ GK B.3.4. Učenik stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline te svira uz pjesme/brojalice koje izvodi. | Sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe, usklađuje vlastitu izvedbu s izvedbama drugih učenika te vrednuje vlastitu izvedbu, izvedbe drugih i zajedničku izvedbu.  Pjeva/izvodi pjesme i brojalice i pritom uvažava glazbeno-izražajne sastavnice (metar/dobe, tempo, visina tona, dinamika).  Stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline pjevanjem, pokretom/plesom, pljeskanjem, lupkanjem, koračanjem i/ili udaraljkama.  Svira na udaraljkama ili tjeloglazbom uz pjesme/brojalice koje pjeva/izvodi. | UČITI KAKO UČITI – Očekivanja ove međupredmetne teme se ostvaruju u svim ishodima  goo A.2.1. Ponaša se u skladu s ljudskim pravima u svakodnevnom životu  goo A.2.2. Aktivno zastupa ljudska prava.  osr A.2.1. Razvija sliku o sebi.  osr A.2.2. Upravlja emocijama i ponašanjem.  osr B.2.1. Opisuje i uvažava potrebe i osjećaje drugih.  osr B.2.2. Razvija komunikacijskekompetencije.  osr C.2.3. Pridonosi razredu i školi.  osr C.2.2. Prihvaća i obrazlaže važnost društvenih normi i pravila.  Zdravlje A.2.2.B Primjenjuje pravilnu tjelesnu aktivnost sukladno svojim sposobnostima  B.2.1.A Razlikuje vrste komunikacije.  B.2.1.B Prepoznaje i procjenjuje vršnjačke odnose.  B.2.1.C Razlikuje vrste nasilja i načine nenasilnoga rješavanja sukoba.  C.2.1.C Prepoznaje opasnosti od pretjeranoga korištenja ekranom.  ikt A.2.2. Učenik se samostalno koristi njemu poznatim uređajima i programima. |

**LIKOVNA KULTURA**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **SIJEČANJ** (4 sata) | | | |
| **Broj**  **sata** | **TEMA**  **Nastavna jedinica** | **DOMENA** | **ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI** |
| 17. | **SLIKA,POKRET, ZVUK I RIJEČ**  POVRŠINA-SLIKARSKA TEKSTURA - **SLIKAMO KAO PICASSO** | **A - STVARALAŠTVO I PRODUKTIVNOST**  **B - DOŽIVLJAJ I KRITIČKI STAV**  **C – UMJETNOST U KONTEKSTU** | OŠ LK A.3.1.  Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje  OŠ LK A.3.2.  Učenik demonstrira fine motoričke vještine upotrebom različitih likovnih materijala i postupaka u vlastitom likovnom izražavanju.  OŠ LK B.3.1.  Učenik povezuje likovno i vizualno umjetničko djelo s osobnim doživljajem, likovnim jezikom i tematskim sadržajem djela.  OŠ LK B.3.2.  Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te opisuje vlastiti doživljaj stvaranja.  OŠ LK C.3.1.  Učenik opisuje i u likovnom i vizualnom radu interpretira kako je oblikovanje vizualne okoline povezano s aktivnostima i namjenama koje se u njoj odvijaju.  OŠ LK C.3.2.  Učenik povezuje umjetničko djelo s iskustvima iz svakodnevnog života te društvenim kontekstom. |
| 18. |
| 19. | **PROSTOR U KOJEM BORAVIM**  PLOHA- TONSKA MODELACIJA- **ARHITEKTURA**  **STAMBENI OBJEKTI** |
| 20. | **SVIJET OKO MENE**  PLOHA- TONSKO I KOLORISTIČKO SLIKANJE-**PORTRET** |  |  |
| **MEĐUPREDMETNE TEME**  ODGOJNO-OBRAZOVNA OČEKIVANJA | | | |
| **uku A.2.3.Kreativno mišljenje**  **Učenik se koristi kreativnošću za oblikovanje svojih ideja i pristupa rješavanju problema.**  **uku B.2.2.Praćenje**  **Na poticaj učitelja učenik prati svoje učenje i napredovanje tijekom učenja.**  **uku B.2.4.Samovrednovanje/samoprocjena**  **Na poticaj učitelja, ali i samostalno, učenik samovrednuje proces učenja i svoje rezultate te procjenjuje ostvareni napredak.**  **ikt C.2.2.Učenik uz učiteljevu pomoć ili samostalno djelotvorno provodi jednostavno pretraživanje informacija u digitalnome okružju.**  **osr B.3.4.Suradnički uči i radi u timu.** | | | |

**SAT RAZREDNIKA**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **SIJEČANJ**  **4 SATA** | **SADRŽAJ ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA** | **MEĐUPREDMETNA TEMA**  **DOMENA** | **ODGOJNO-OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA** |
| **16.**  **17.**  **18.**    **19.** | **Kako uspješno učiti**  **Naši osjećaji**  **Poštivanje pravila i autoriteta I**  **Poštivanje pravila i autoriteta II** | **Osobni i socijalni razvoj**  Domena A: Ja  Domena B: Ja i drugi  Domena C: Ja i društvo  **Učiti kako učiti**  1. domena: primjena strategija učenja i upravljanja informacijama  2. domena: upravljanje svojim učenjem  **Uporaba informacijske i komunikacijske tehnologije**  A. domena − Funkcionalna i odgovorna uporaba IKT-a  **Zdravlje**  Domena MENTALNO I SOCIJALNO ZDRAVLJE  **Građanski odgoj i obrazovanje**  Domena A - Ljudska prava  Domena B - Demokracija  Domena C - Društvena zajednica  **Održivi razvoj**  Domena: DOBROBIT | osr A.2.2.Upravlja emocijama i ponašanjem.  osr A.2.4.Razvija radne navike.  osr B.2.1.Opisuje i uvažava potrebe i osjećaje drugih.  osr B.2.4.Suradnički uči i radi u timu.  osr C.2.3.Pridonosi razredu i školi.  uku A.2.3.  3. Kreativno mišljenje  Učenik se koristi kreativnošću za oblikovanje svojih ideja i pristupa rješavanju problema.  uku A.2.4.  4. Kritičko mišljenje  Učenik razlikuje činjenice od mišljenja i sposoban je usporediti različite ideje.  uku B.2.3.  3. Prilagodba učenja  Uz podršku učitelja, ali i samostalno, prema potrebi učenik mijenja plan ili pristup učenju.  ikt A.2.3. Učenik se odgovorno i sigurno koristi programima i uređajima.  B.2.1.A Razlikuje vrste komunikacije.  B.2.1.B Prepoznaje i procjenjuje vršnjačke odnose.  B.2.1.C Razlikuje vrste nasilja i načine nenasilnoga rješavanja sukoba.  B.2.2.A Prepoznaje i opisuje razvojne promjene u sebi i drugima.  B.2.2.C Uspoređuje i podržava različitosti.  B.2.3.A Opisuje zdrave životne navike.  goo A.2.1. Ponaša se u skladu s ljudskim pravima u svakodnevnom životu.  goo A.2.2. Aktivno zastupa ljudska prava.  goo C.2.2. Promiče solidarnost u školi.  goo C.2.3. Promiče kvalitetu života u školi i demokratizaciju škole.  odr C.2.1. Solidaran je i empatičan u odnosu prema ljudima i drugim živim bićima. |

**TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SIJEČANJ**  **11 sati** | **SADRŽAJ ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA** | **PREDMETNO PODRUČJE** | **ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI** | **RAZRADA ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA** | **ODGOJNO-OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA** |
| 47. | Kolut naprijed s mjesta preko niske prepreke (lopte, medicinke i dr.)  Naskok na nisku pritku u upor prednji, smak  Dodavanje i hvatanje lopte u mjestu (R) | C: Motorička postignuća | OŠ TZK C.3.1. Prati osobna motorička postignuća. | Prati i uspoređuje osobna postignuća u svladanim obrazovnim sadržajima. | uku C.2.3.  3. Interes  Iskazuje interes za različita područja, preuzima odgovornost za svoje učenje i ustraje u učenju.  osr A.2.4. Razvija radne navike. |
| D: Zdravstveni i odgojni učinci tjelesnog vježbanja | OŠ TZK D.3.2. Izvodi raznovrsne vježbe u svrhu poboljšanja sustava za kretanje. | Usavršava jednostavne vježbe za poboljšanje sustava za kretanje. |
| 48. | Naskok na nisku pritku u upor prednji, smak  Kolut natrag  Dodavanje lopte u kretanju (N) | D: Zdravstveni i odgojni učinci tjelesnog vježbanja | OŠ TZK D.3.2. Izvodi raznovrsne vježbe u svrhu poboljšanja sustava za kretanje. | Usavršava jednostavne vježbe za poboljšanje sustava za kretanje. | uku A.2.2.  2. Primjena strategija učenja i rješavanje problema  Primjenjuje strategije učenja i rješava probleme u svim područjima učenja uz praćenje i podršku učitelja.  osr A.2.2. Upravlja emocijama i ponašanjem. |
| OŠ TZK D.3.3. Surađuje sa suigračima i poštuje pravila igre. | Surađuje tijekom igre i prihvaća pravila igre. |
| 49. | Dječji ples prema izboru  Premet strance  Penjanje po kvadratnim ljestvama | A: Kineziološka teorijska i motorička znanja | OŠ TZK A.3.3. Izvodi ritmičke i plesne strukture. | Prepoznaje i izvodi ritmičke i plesne strukture. | osr A.2.1. Razvija sliku o sebi.  zdrA.2.2.B Primjenjuje pravilnu tjelesnu aktivnost sukladno svojim sposobnostima, afinitetima i zdravstvenom stanju. |
| 50. | Naskok na nisku pritku u upor prednji, smak  Hodanje u usponu po niskoj gredi  Povlačenje po kosini | A: Kineziološka teorijska i motorička znanja | OŠ TZK A.3.3. Izvodi ritmičke i plesne strukture. | Prepoznaje i izvodi ritmičke i plesne strukture. | osr A.2.1. Razvija sliku o sebi.  zdr A.2.2.B Primjenjuje pravilnu tjelesnu aktivnost sukladno svojim sposobnostima, afinitetima i zdravstvenom stanju. |
| D: Zdravstveni i odgojni učinci tjelesnog vježbanja | OŠ TZK D.3.2. Izvodi raznovrsne vježbe u svrhu poboljšanja sustava za kretanje. | Usavršava jednostavne vježbe za poboljšanje sustava za kretanje. |
| 51. | Dodavanje i hvatanje lopte s dvije ruke u kretanju – košarkaški dvokorak (K) Penjanje po kvadratnim ljestvama  Premet strance | D: Zdravstveni i odgojni učinci tjelesnog vježbanja | OŠ TZK D.3.2. Izvodi raznovrsne vježbe u svrhu poboljšanja sustava za kretanje. | Usavršava jednostavne vježbe za poboljšanje sustava za kretanje. | uku A.2.2.  2. Primjena strategija učenja i rješavanje problema  Primjenjuje strategije učenja i rješava probleme u svim područjima učenja uz praćenje i podršku učitelja.  osr A.2.2. Upravlja emocijama i ponašanjem. |
| OŠ TZK D.3.3. Surađuje sa suigračima i poštuje pravila igre. | Surađuje tijekom igre i prihvaća pravila igre. |
| 52. | Povlačenje po kosini  Dječji ples prema izboru  Naskok na nisku pritku u upor prednji, smak | A: Kineziološka teorijska i motorička znanja | OŠ TZK A.3.3. Izvodi ritmičke i plesne strukture. | Prepoznaje i izvodi ritmičke i plesne strukture. | uku D.2.2.  2. Suradnja s drugima  Ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć.  osr A.2.4. Razvija radne navike. |
| D: Zdravstveni i odgojni učinci tjelesnog vježbanja | OŠ TZK D.3.2. Izvodi raznovrsne vježbe u svrhu poboljšanja sustava za kretanje. | Usavršava jednostavne vježbe za poboljšanje sustava za kretanje. |
| 53. | Hodanje u usponu po niskoj gredi  Dječji ples prema izboru Dodavanje i hvatanje lopte s dvije ruke u kretanju – košarkaški dvokorak (K) | A: Kineziološka teorijska i motorička znanja | OŠ TZK A.3.3. Izvodi ritmičke i plesne strukture. | Prepoznaje i izvodi ritmičke i plesne strukture. | uku B.2.1.  1. Planiranje  Uz podršku učitelja određuje ciljeve učenja, odabire pristup učenju te planira učenje.  uku C.2.2.  2. Slika o sebi kao učeniku  Iskazuje pozitivna i visoka očekivanja i vjeruje u svoj uspjeh u učenju.  osr A.2.1. Razvija sliku o sebi. |
| D: Zdravstveni i odgojni učinci tjelesnog vježbanja | OŠ TZK D.3.3. Surađuje sa suigračima i poštuje pravila igre. | Surađuje tijekom igre i prihvaća pravila igre. |
| 54. | Kretanje parova uz glazbu u različitim smjerovima sučelice, postranice, otvoreno, zatvoreno, okretom i sl.  Penjanje po kvadratnim ljestvama  Vučenje i potiskivanje suvježbača na različite načine bez pomagala | A: Kineziološka teorijska i motorička znanja | OŠ TZK A.3.3. Izvodi ritmičke i plesne strukture. | Prepoznaje i izvodi ritmičke i plesne strukture. | uku A.2.3.  3. Kreativno mišljenje  Koristi se kreativnošću za oblikovanje svojih ideja i pristupa rješavanju problema.  osr A.2.3. Razvija osobne potencijale.  zdrA.2.2.B Primjenjuje pravilnu tjelesnu aktivnost sukladno svojim sposobnostima, afinitetima i zdravstvenom stanju. |
| D: Zdravstveni i odgojni učinci tjelesnog vježbanja | OŠ TZK D.3.2. Izvodi raznovrsne vježbe u svrhu poboljšanja sustava za kretanje. | Usavršava jednostavne vježbe za poboljšanje sustava za kretanje. |
| 55. | Dječji ples prema izboru  Povlačenje po kosini  Dodavanje i hvatanje lopte s dvije ruke u kretanju – košarkaški dvokorak (K) | A: Kineziološka teorijska i motorička znanja | OŠ TZK A.3.3. Izvodi ritmičke i plesne strukture. | Prepoznaje i izvodi ritmičke i plesne strukture. | uku C.2.2.  2. Slika o sebi kao učeniku  Iskazuje pozitivna i visoka očekivanja i vjeruje u svoj uspjeh u učenju.  osr A.2.2. Upravlja emocijama i ponašanjem. |
| D: Zdravstveni i odgojni učinci tjelesnog vježbanja | OŠ TZK D.3.2. Izvodi raznovrsne vježbe u svrhu poboljšanja sustava za kretanje. | Usavršava jednostavne vježbe za poboljšanje sustava za kretanje. |
| 56. | Zaustavljanje lopte donjom stranom stopala nakon odbijanja od podloge (N)  Vođenje lopte desnom i lijevom rukom u mjestu i pravocrtnom kretanju (K)  Ritmično pretrčavanje prepreka do 30 cm visine | A: Kineziološka teorijska i motorička znanja | OŠ TZK A.3.1. Usavršava prirodne načine gibanja. | Izvodi prilagođene prirodne načine gibanja temeljnih struktura. | uku A.2.2.  2. Primjena strategija učenja i rješavanje problema  Primjenjuje strategije učenja i rješava probleme u svim područjima učenja uz praćenje i podršku učitelja.  uku B.2.3. Uz podršku učitelja, ali i samostalno, prema potrebi mijenja plan ili pristup učenju.  osr A.2.1. Razvija sliku o sebi.  uku B.2.2.  2. Praćenje  Na poticaj učitelja prati svoje učenje i napredovanje tijekom učenja.  osr A.2.4. Razvija radne navike. |
| C: Motorička postignuća | OŠ TZK C.3.1. Prati osobna motorička postignuća. | Prati i uspoređuje osobna postignuća u svladanim obrazovnim sadržajima. |
| 57. | Ritmično pretrčavanje prepreka do 30 cm visine  Bacanje medicinke do 1 kg objema rukama – suvanjem  Zaustavljanje lopte donjom stranom stopala nakon odbijanja od podloge (N) | A: Kineziološka teorijska i motorička znanja | OŠ TZK A.3.1. Usavršava prirodne načine gibanja. | Izvodi prilagođene prirodne načine gibanja temeljnih struktura. | osr A.2.1. Razvija sliku o sebi.  zdr A.2.2.B Primjenjuje pravilnu tjelesnu aktivnost sukladno svojim sposobnostima, afinitetima i zdravstvenom stanju |
| D: Zdravstveni i odgojni učinci tjelesnog vježbanja | OŠ TZK D.3.3. Surađuje sa suigračima i poštuje pravila igre. | Surađuje tijekom igre i prihvaća pravila igre. |